

# depot.K e.V. Kunstprojekt Freiburg

Hauptstraße 82, 79104 Freiburg · 0761 63 09680 · www.depot-k.com

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freunde des **depot.K**,  
im Rahmen der Ausstellung

„in situ – ex situ“

**Monika Sebert** – Textilkunst

**Ulrike Wardenberg-Deutsch** – Malerei, Zeichnung und Fotografie

laden wir Sie herzlich ein zu folgenden zwei Veranstaltungen (Jazzkonzert, Finissage):

## „Wellen im Bauch“

**Paul Walke/Tabea Kind feat. Lukas Wögler**

**Lukas Wögler** (Saxofon)

**Paul Walke** (Gitarre)

**Tabea Kind** (Kontrabass)

**Samstag, 22. März 2025, 19 Uhr**

Eintritt frei, Spenden erbeten



Foto: Lukas Diller, RDM



Foto: Anne Hertstein



Foto: Valentin Behringer, RDM

Vier offene Ohren, zehn Saiten, ein musikalischer Dialog, klingende Miniaturen in meditativer Atmosphäre: Das Duo Paul Walke/Tabea Kind präsentiert sein Debut-Album „Wellen im Bauch“ (März 2025, stssts-records). Gemeinsam mit dem langjährigen musikalischen Weggefährten Lukas Wögler am Tenorsaxophon entdecken sie die Intimität des Triospiels mit viel Improvisation und vor allem auch intensivem gegenseitigen Zuhören.

Die Kontrabassistin **Tabea Kind** hat ihren Weg über Freiburg, Bern und Basel nach Köln gefunden, wo sie mittlerweile lebt und arbeitet. Als viel gefragte Bassistin spielt sie in verschiedenen Bands deutschland- und europaweit (AERIE, EDNA, Mia Gjakonovski Quartett, Biel Harper Quartett u. v. m.). Anfang 2024 veröffentlichte sie ihr Debutalbum „Fragments“ (Loumi Records), das unter anderem vom SWR als „hinreißendes Debut“ bezeichnet wurde.

**Paul Walke** (\*2001) begann im Alter von sieben Jahren, klassische Gitarre zu spielen. Später wechselte er zur elektrischen Gitarre. Nach seinem Abitur sowie einem Freiwilligendienst Kultur in einer Musikschule begann er 2020 ein Studium der Jazzgitarre an der Musikhochschule Mainz. Paul Walke agiert deutschlandweit als Solokünstler, Bandleader und Sideman, er spielte bereits mit Jazzgrößen wie dem amerikanischen Bassisten Christian McBride. Seit 2023 ist er Mitglied des Bundesjazzorchesters, dessen Konzertreisen ihn u. a. bis nach Ecuador führten.

**Für Lukas Wögler** (\*2000) folgte nach einigen Förderprogrammen wie z. B. den Jazz Juniors BW und dem LaJazzO BW ein Jungstudium und 2018 der Beginn des Bachelors Jazz/Pop an der HMDK Stuttgart bei Christian Weidner. Seit 2019 leitet Lukas Wögler sein eigenes Quartett (Lukas Wögler Quartett), resultierend in zwei Studioalben und etlichen Konzerten in Clubs und auf Festivals. Er ist ein fester Bestandteil der deutschen Jazzszene, lebt und arbeitet aktuell in Stuttgart und ist als Sideman in zahlreichen Bands und an über 20 Studioproduktionen beteiligt. (Lisa Wilhelm Quartett, Samuel Restle Oktett, Sofia Wills VOLO, NEEVE, Sunday Night Orchestra etc.). Wögler wurde 2023 für den Jazzpreis Baden-Württemberg nominiert und ist seit 2023 Mitglied im Bundesjugendjazzorchester.

## Finissage

der Ausstellung „**in situ – ex situ**“

**Monika Sebert** – Textilkunst

**Ulrike Wardenberg-Deutsch** – Malerei, Zeichnung, Fotografie

**Sonntag, 23. März 2025, 15 – 17 Uhr**

